



MARIANA LLADÓ VILLANUEVA

**Bailarina y Profesora de ritmos afrocaribeños.
Co-directora y Co-fundadora de Del Caribe a New York E.B.**

BIOGRAFÍA Y TRAYECTORIA ARTÍSTICA

MI PASIÓN:

Mi interés y mi amor por el baile comenzó desde que era una niña, recuerdo que siempre bailaba y cómo los ritmos afrocaribeños despertaban algo especial en mí, aunque en aquel entonces no entendía nada de música, ni sabía identificar entre géneros musicales.

Al pasar los años, ya entrando en mi adolescencia, mi interés se fue incrementando, pero lamentablemente no tenía la posibilidad de acceder a formación en el sector de la danza.

Por esa razón fui adentrándome en este mundo de forma social, compartiendo mi interés por esta música y estos bailes con amigos y personas que estaban en mi entorno y que fueron empapándome de su esencia y su cultura. Esto hizo que mi amor y mi pasión fueran aumentando cada vez más en un recorrido socio-cultural que comenzó hace más de 20 años y que aun a día de hoy no ha dejado de sorprenderme y de descubrirme cosas nuevas y apasionantes.

Hace aproximadamente 13 años, logré mi propósito de comenzar mi desarrollo académico en el mundo del baile y de los ritmos afrocaribeños.

Comencé tomando clases presenciales de forma regular en diversas academias de Mallorca, con profesores españoles y de otras procedencias que residían en la Isla.

Después de tantos años queriendo comenzar con mi desarrollo académico, dediqué durante los primeros años una media de 8 Hs semanales a asistir a clases, además de muchas horas de práctica, con el fin de poder avanzar rápidamente en mi propósito y formación.

A día de hoy me mantengo en formación constante y enfocada en convertir mi pasión en mi forma de vida.

MI FORMACIÓN ACADEMICA

Comencé tomando clases de Salsa Casino (o Cubana), Salsa estilo Los Ángeles y Bachata; Y como aprendizaje complementario también tome clases de Ballet para adultos y Danza oriental, estas dos disciplinas me han aportado técnicas, bases y herramientas que han ayudado a desarrollar mi estilo, todo ello extrapolable a los ritmos afrocaribeños que es lo que siempre me ha apasionado y en lo que me he enfocado y especializado.

Además de las horas de clase y de práctica, desde el inicio de mi formación comencé a viajar por España para asistir a infinidad de congresos, eventos y talleres donde he tenido la oportunidad de tomar clases con muchos artistas, profesores y maestros de talla nacional e internacional.

Todas las horas de aprendizaje y práctica dedicadas esos años me ayudaron a avanzar rápidamente en mi desarrollo como bailarina. Pero por situaciones personales me vi obligada a abandonar la formación durante un largo periodo de tiempo, aunque siempre esperando el momento de volver.

Pocos años después, por fin pude retomar de forma progresiva mi formación, incluyendo en ella además de clases presenciales, formación online y enfocando mi aprendizaje a perfeccionar mis bases y técnicas, además de formarme a nivel pedagógico.

En este último trayecto formativo incluyo cursos con artistas como: Alex y Desirée, Ataca y Alemana, Daniel y Desirée, Korke y Judith, Alberto Valdés, Adolfo Indacochea, Eddie y María Torres... Y mis dos grandes maestros y mentores Evelyn La Negra (Con quien me formo entre otras materias, en Bachata tradicional) Y Daniel Shial con quien me estoy adentrando y especializando en la Salsa NY Style y quien además es mi socio y pareja de baile en la escuela que hemos fundado juntos.

Cuento con títulos y certificados de Salsa y Bachata en varios estilos, con profesionales antes mencionados y otros más que estoy cursando en la actualidad ya que mi formación continúa.

Además he comenzado a formarme en el mundo del baile fitness, contando ya con la primera capacitación para instructores del proyecto Dance Fitness Internacional, del cual soy representante en España, junto a mi compañero Daniel.

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Cuento con certificación de pedagogía y creación de cursos online y certificación en metodología pedagógica en danza.

Actualmente estoy cursando una certificación de pedagogía de danza infantil. Y paralelamente estoy cursando la titulación de Gestión y Administración de Empresas.

MI TRAYECTORIA PROFESIONAL:

Mis primeros pinitos profesionales en el mundo del baile fueron en colaboraciones en algunos eventos, a través de las academias donde asistía a clases. Y en algunos eventos privados donde me contrataban para realizar animaciones y shows.

Posteriormente incursioné en los Shows y animaciones en el sector hotelero de la isla, en el cual estuve trabajando varias temporadas, hasta que me vi en la situación de abandonar el baile.

Al regresar al mismo y tras un tiempo para ponerme al día con mi formación, comencé a trabajar con Daniel Shial como colaboradora en algunos eventos sociales que el organizaba hasta que llegó la pandemia.

Desde ese momento comenzamos a formarnos juntos en el sector de la formación Online y fue cuando decidimos iniciar juntos nuevos proyectos laborales que incluyen la fundación de nuestra propia escuela de baile Del Caribe a New York.


Gracias a este proyecto me inicié en el mundo de la enseñanza realizando mis primeros pinitos como profesora, creando algunas formaciones teóricas online para nuestra escuela y colaborando en las clases prácticas que imparte Daniel en la misma.

EN LA ACTUALIDAD:

Además de continuar con mi formación, como mencioné anteriormente, imparto las clases teóricas en nuestros cursos certificados y colaboro con Daniel en los cursos, clases y talleres que impartimos tanto a nivel presencial, como online, mientras voy ganando experiencia como profesora, con el amparo y la ayuda de este gran maestro, quien hace que cada día sea más fácil transmitir mi experiencia y mi pasión a nuestros estudiantes.

Soy además, responsable de los departamentos de administración, comunicación y marketing de nuestra escuela.

Y trabajo conjuntamente con Daniel, en diversos proyectos que tenemos, a través de nuestra escuela, tales como: la creación, grabación, edición y gestión del contenido digital de nuestro canal de YouTube y nuestra plataforma online; En la colaboración como bailarines con varios músicos en sus trabajos más recientes, la creación de nuestra página web y otros proyectos que esperamos poner muy pronto en marcha.



MI SUEÑO:

A día de hoy puedo decir que estoy trabajando en conseguir mi sueño, un sueño que comenzó hace muchos años y que por diversas razones se fue posponiendo en el tiempo. Ahora por fin tengo la oportunidad de cumplirlo y de poder expresar, sentir y compartir mi experiencia y mi pasión.

Y como es propio de los sueños, estos van evolucionando con nosotros... Siempre soñé con una escuela de calidad formativa, cuyo objetivo no sea la enseñanza del baile a nivel social, únicamente.

La escuela de mis sueños transmite cultura, esencia, raíces...

Enseña a bailar de forma muy estructurada y nivelada, ofreciendo a los estudiantes de todas las edades, la posibilidad de adquirir y desarrollar los conocimientos y habilidades de forma sencilla y completa; Programas formativos completos donde no este reñido el disfrute con el saber.

La escuela de mis sueños es apta para aquel que quiere hacer baile social y también ofrece la posibilidad de una formación académica completa para aquellos que quieres desarrollarse profesionalmente en este fantástico mundo.

Enseña a bailar desde una perspectiva más amplia que la de conocer pasos y figuras... Entendiendo la música, sus raíces, su historia y su evolución... Porque ello nos ayuda a poder vivirla de una forma indescriptible.

¡La escuela de mis sueños... se está convirtiendo en una realidad!

Esto es lo que estoy creando junto a Daniel... Porque es fantástico encontrar alguien que comparte tu concepto de enseñanza, tu pasión y amor por estos ritmos.

Lo que nunca me había imaginado es que esta escuela también sería Online y esta parte del proyecto es lo que hace que mi sueño sea más grande y mejor, porque ahora tengo la posibilidad de cumplirlo en el mundo entero.

Si la vida me ha enseñado algo, es que hay que luchar por los sueños, no hay que rendirse nunca y sobretodo...

¡Nunca hay que dejar de bailar!

Contacta conmigo en:

Telf.: +34 633.340.865

E-mail: mariana@delcaribeany.com

Redes Sociales



O a través de:


Del Caribe a New York
Escuela de Baile